



Jeden svět

Mezinárodní filmový festival o lidských právech 2024



19/3–22/3 2024
Znojmo / Kino Svět

jedensvet.cz

Moje nová tvář Is There Any Place for Me, Please?

Jarmila Štuková
Česká republika / 2023 / 75 min.

Pětatřicetiletá Martině se po kyselinovém útoku od bývalého partnera zhroutí svět. Přichází o zrak, má poleptaný obličej a horní polovinu těla. Dne 18. listopadu 2013 v 8.00 hodin nastupovala do svého vozu směřujícího do kanceláře, kde v té době pracovala. Někdo se přiblížil ke dveřím a hodil na ni kyselinu. Pak už si pamatuje jen bolest. Ve velmi intimních výpovědích, sledujeme Martinu krok za krokem od nehlubších pádů až po největší pokroky a úspěchy.

Debata s hosty: režisérka Jarmila Štuková, producentka Maja Hamplová, MUDr. Břetislav Lipový

● 19/3 17.30 Kino Svět



Hranice Evropy The Limits of Europe

Apolena Rychlíková
Česká republika / 2024 / 98 min.

Před sedmi lety novinářka Saša Uhlová popsala v dokumentu Hranice práce nevyhovující pracovní podmínky v Česku. V pokračování projektu podává zprávu o novodobých formách vykořisťování v západní Evropě. Opuští Prahu a vydává se na západ. Během své cesty se zamýšlí nad stavem Evropy třicet let po zhroutilí bipolárního světa. Proč jsme stále svědky tak do očí bijící ekonomické nerovnosti mezi „Západem“ a „Východem“, a proč je tolik lidí nuceno opustit své rodiny a hledat práci daleko od domova.

Debata s hosty: režisérka Apolena Rychlíková, novinářka Saša Uhlová

● 20/3 17.30 Kino Svět



Queendom Queendom

Agniia Galdanova
Francie, USA / 2023 / 98 min.

Pro neohroženého 21letého queer umělce Gena je celý svět jedno obří molo. Vyrůstla v odlehlejších končinách Ruska. Dnes pořádá svá radikální vystoupení v supermarketech, stanicích metra a uprostřed moskevských ulic v alternativním protestu proti tomu, jak se v Putinově extrémně konzervativním Rusku zachází s LGBTQ+ lidmi. Lidé na ni křičí a Gena klidně odpovídá. S neutuchající podporou své babičky předvádí všechna stvoření, která v ní žijí, prostřednictvím svých velkolepých kostýmů, které často vyrábí z pásky a harampádí.

● 21/3 17.30 Kino Svět



Útěk z Utopie Beyond Utopia

Madeleine Gavin
USA / 2023 / 115 min.

Ze Severní Koreje se snaží utéct jednotlivci i celé rodiny. Se zrádnou cestou přes divokou řeku, nehostinné čínské hory i vietnamský prales se jim snaží pomoci pastor Kim, který svůj život zasvětil Bohu a pomoci uprchlíkům. Strhující pohled na to, co vše jsou lidé ochotni podstoupit, aby získali svobodu pro sebe i své blízké. Film sleduje poslední známé přeběhlíky, kteří se pokusili prchnout z jednoho z nejtlačovanějších míst na Zemi. Z místa, ve kterém vyrostli a věřili, že je rájem.

Debata s hostem: novinářka Magdalena Slezáková, Deník N

● 22/3 17.30 Kino Svět



Já, kapitán Io capitano

Matteo Garrone
Itálie, Belgie, Francie / 2023 / 121 min.

Výpravné drama, nominované na Oscara 2024, sleduje epický příběh dospívajícího chlapce Seydua, který se spolu se svým bratrance Musou rozhodne opustit senegalský Dakar a vydat se na cestu do Evropy za lepší budoucností. Příběh dvou chlapců je současnou odyseou, v níž musí hlavní hrdinové překonat řadu překážek. V tomto velkém dobrodružství, během něhož se jejich sny, naděje a ambice mění v boj o přežití, nezbyvá místo na zbožnost. Film obdržel Stříbrného lva na Benátském filmovém festivalu.

● 19/3 20.00 Kino Svět



Venezuela: Země ztracených dětí Venezuela: Country of Lost children

Juan Camilo Cruz, Marc Wiese
Německo / 2023 / 85 min.

Venezuelu sužuje chudoba, hlad a násilí. Jedna z bývalých nejbohatších zemí Latinské Ameriky se rozpadá. Venezuelská demokracie byla zrušena, mezi lidmi vládne hlad, ve slumech umírají děti. Lidé často nemají prostředky ani na raket, mrtvé pohřbívají v igelitových pytlích. Osudy opuštěných dětí reflektují dramatickou situaci v zhrouteném státě. Observační dokument natočený v tamějších slumech zblízka ukazuje, jak dlouhodobé zanedbávání infrastruktury dopadá na ženy a děti.

● 20/3 20.00 Kino Svět



Namasté Himáláj Namaste Himalaya

Anna Baranowski, Michael Moritz
Německo / 2022 / 93 min.

Pro Michaela a Annu je cestování tím největším bohatstvím. Poháněni zvědavostí společně objevují barvitá zákoutí nejružnějších částí světa. Když ale dorazí do himálajských hor v Nepálu, hranice se uzavrou; svět ochromí pandemie koronaviru. Uvznou v jedné z nejchudších zemích světa. Útočiště najdou na úpatí osmítisícovek. Postupně však dochází jídlo. Lidé začínají mít hlad, ale jsou si paradoxně blíží. Dvojice se spřátelí s horskými průvodci, bezdomovci i farmáři. V této komunitě lidí z celého spektra získává dvojice nové zkušenosti a perspektivy.

● 21/3 20.00 Kino Svět



Rahčan – Ella se bouří Rahčan – Ella's Riot

Anne Marte Blindheim
Norsko / 2022 / 59 min.

Ella patří k národu Sámů, původnímu obyvatelstvu severní Evropy. Zároveň je popovou hvězdou a aktivistkou, které záleží na ochraně sámského kulturního dědictví i severských ekosystémů. V horách na severu Norska, odkud Ella pochází, se kromě přírodního bohatství nacházejí i rozsáhlé zásoby mědi. Když norská vláda vydá povolení v oblasti těžit a úchvatnému fjordu hrozí zamoření toxickým odpadem, Ella se rozhodne jednat. Hudebnice se stává aktivistkou usilující o respekt k planetě a přírodě a dostává se tak do konfliktu se zájmy těžebních společností.

● 22/3 20.00 Kino Svět

